

PALAIS SVV

Maison de ventes aux enchères



Collection de Bouddhas en bronze du Tibet et de Chine



BIRMANIE début XIXe siècle - Grande statue de Bouddha en bois sculpté laqué et doré.
H. 77 cm 4 000/5 000



TIBET- XIIIe siècle, Bouddha stylisé gravé dans un os de yack. Monture en métal symbolisant le Yin et le Yang. H. 19 cm
1 300/1 500



Masque ancien, Léga ou Ndaaka, (RDC), Bois, kaolin, coton rouge, H. 40 cm
120/180
Boîte à oracle dite « piège à Souris » («Gbékresé»), Baoulé, (Côte d'Ivoire)
Bois, matériaux divers.
H. 34 L. 26 P. 34 cm 300/350

Masque ancien Adouma, (Gabon), Bois, kaolin, H. 40 cm 200/250



CIPRIANI
«La Muse assise sur un piédestal»
Sculpture en marbre de Carrare.
Signée au revers. H. 69 cm
1 200/1 500



Collection de sculptures d'Art Premier (Sénoufo, Mendé, Aduma, Fang)



Salon en bois sculpté et doré comprenant quatre fauteuils et une paire de chaises.
Style Louis XVI, ep. Napoléon III
450/500



Ensemble de bijoux dont Montre gousset ou Omega, Montre de col émaillée et diamant poire (mouvement Lecoultrre), bague Dôme or blanc et diamants, Cartier Montre Tank acier

VENTE AUX ENCHERES PUBLIQUES

MERCREDI 16 DECEMBRE
2020 À 14H

TABLEAUX, ASIE,
BIJOUX, OBJETS D'ART
MOBILIER & DESIGN

DROUOT
DIGITAL
Live

à l'Hôtel des Ventes

17, rue Pétrus Maussier
42000 Saint-Etienne

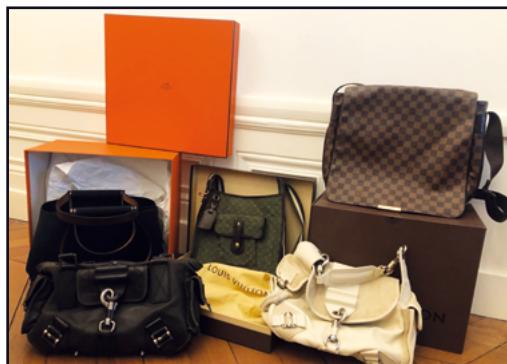
Lots visibles sur www.palais-svv.fr
et www.gazette-drouot.com



Expositions publiques :
Mardi 15 décembre de 14h à 18h
Mercredi 16 décembre de 10h à 12h



Ensemble de mobilier et objets designs dont Suspension « Uschiwa » de Ingo MAURER, Etagère « Dédale » de Mathieu MATEGOT, Fauteuils KARTELL



Ensemble de Sacs à mains Hermès, Louis Vuitton, Dior



« Saint Jean-Baptiste », Bois sculpté.
Fin XVIIe s.
H. totale 101 cm 1 500/1 600
« Saint-Martin à cheval coupant son manteau »
Bois sculpté polychrome. Fin XVIIe
-deb. XVIIIe s. H. 71,5 cm 1 100/1 300



Ensemble d'objets religieux



Commode en noyer à façade mouvementée ouvrant à trois tiroirs. XVIIIe siècle. H. 89 L. 122 P. 58 cm 800/1 000



SEVRES - Paire de vases montés en lampes en céramique blanche craquelée. Signés.
Vers 1930. H. 40 cm 500/600



Table à jeu en marqueterie à décor de fleurs. Plateau portefeuille. Repose sur des pieds cambrés.
Style Louis XV. H. 73 cm 250/300
Paire de bergères en bois mouluré et sculpté.
Style Louis XV. H. 83 cm 150/200



Miroir en bois sculpté et ajouré à décor de corbeille de fleurs, rinceaux feuillagés.
Epoque Louis XVI. 123 x 75 cm 400/500



Vaisselier Bressan en noyer mouluré et sculpté à décor marqué avec une horloge centrale.
Fin XVIIIe - début XIXe siècle
H. 268 L. 200 P. 53 cm 700/1 000



Eugène ISABEY (1804-1886)
« La sortie de l'Eglise en bord de mer »
Huile sur panneau, signée.
27 x 22 cm 2 000/2 500



Ensemble d'objets d'art



Deux icônes Russes : « la famille du prophète Elie » Fin du XVIIe siècle.
48 x 39 cm 480/500

« les douze scènes de la vie du Christ »
Fin du XVIIIe - début XIXe siècle.
43 x 37 cm 380/400



Bonnetière en bois mouluré et sculpté de coquille et feuillage.
Epoque Louis XV
H. 225 L. 102 P. 58 cm 250/300



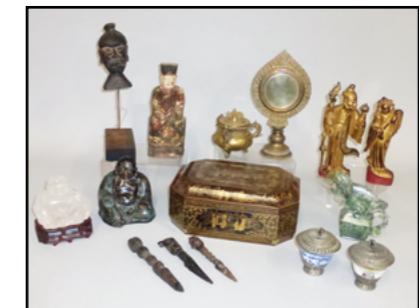
Petite commode en acajou et placage d'acajou ouvrant à trois tiroirs. Dessus de marbre blanc veiné. Style Empire.
H. 83,5 L. 94 P. 44 cm 300/400



Ensemble d'objets d'Art Populaire



Collection de Tankas anciennes



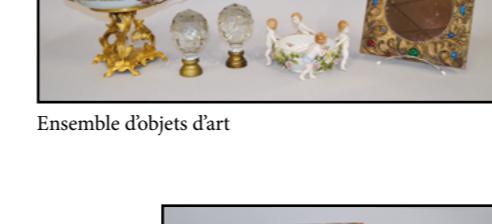
Ensemble d'objets d'art de la Chine



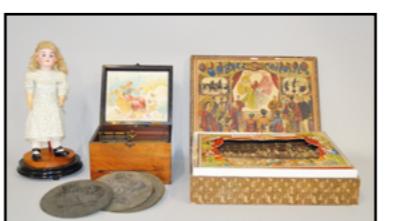
CHINE - Paire de vases couverts en porcelaine à décor polychrome de vases fleuris.
H. 43 cm 1 400/1 500



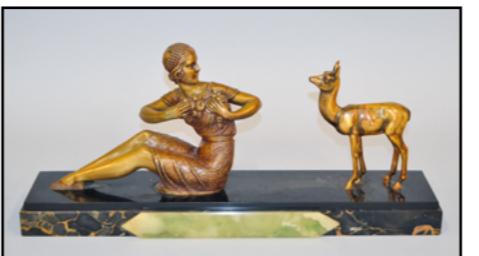
René PEAN (1875-1945)
« Danseuse »
Huile sur toile, signée en bas à droite.
41 x 33 cm 150/200



Ensemble d'objets d'art



Schoenau Hoffmeister SHPB
Poupée allemande à tête en biscuit.
H. 40 cm 150/200
Boîte à musique en bois avec 6 disques
Celesta. Vers 1900.
H. 18 L. 27 P. 23 cm 50/60
Coffret de jeu Théâtre des Ombres Chinoises
« La Loie Füller » ed. Mauclair-Dacier
80/120



Demeter CHIPARUS (1886-1947)
« Jeune femme et faon »
Régule patiné. Repose sur un socle en marbre et onyx.
Signé sur la terrasse.
H. 28 avec socle L. 61 P. 13 cm 250/300



Jean DRUILLE (1906-2003)
« Elèves dans le jardin »
Huile sur panneau, signée en bas à droite.
54 x 25,5 cm 300/350



Emile GALLÉ - Grand vase soliflore à panse rond aplatie et haut col en verre multicouche à décor de vigne vierge dégagé à l'acide, signé.
H. 58 cm 1 500/1 600



Masque de la fête du dragon Chine.
Collection de masques et sculpture du Népal.



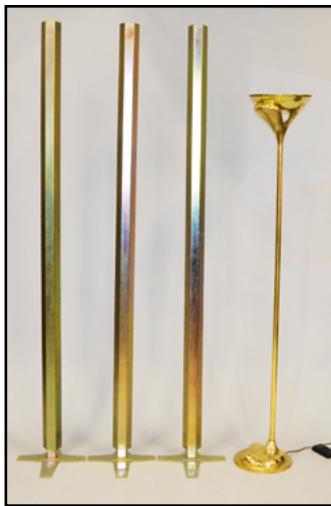
Ensemble d'objets du Tibet et Népal



Ernest HUBER (1895-1960)
« Barque devant la mosquée »
Huile sur panneau, signée en bas à gauche.
33 x 24 cm 400/600



Travail FRANÇAIS, vers 1940
Lustre en métal chromé à 6 bras de lumières.
H. 120 Diam. 85 cm 600/800



Mark BRAZIER-JONES (né en 1956)
(Designer) Ed. AURALIGHT- Trois lampadaires modèle «AURA FLOOR»
en métal et néons de couleurs. Signés.
H. 204 cm 4 000/5 000

Mauro MARZOLLO - Lampadaire halogène en bronze. H. 173,5 cm
800/1 000



Lampe de salon en métal patiné et doré à décor de feuillage et fruit.
Base en terre cuite.
H. 80 cm 120/150

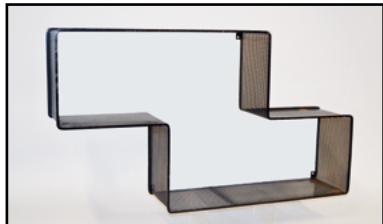
Lampe de salon en métal doré à décor de gerbe.
H. 60 cm 180/200



Travail Contemporain - Console en acier scié et plié patiné rouge. Plateau en verre.
H. 79 L. 140 P. 45 cm 400/500



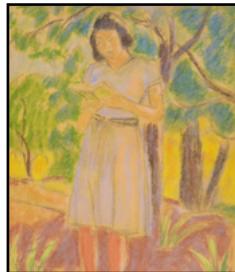
Maurice AUBRET (1897-1977) « Le Port »
Huile sur panneau, signée en bas à droite et datée 66.
56 x 77 cm 400/500



Mathieu MATEGOT (1910-2001)
Etagère modèle «Dédale» en métal perforé et laqué noir. Vers 1950-60
H. 50 L. 90 P. 19,5 cm 400/500



Maurice TETE (1881-1948)
« Les arbres »
Huile sur panneau, signée en bas à gauche.
30 x 25,5 cm 300/400



Maurice TETE (1881-1948)
« Jeune Fille debout à la lecture » Dessin, signé en bas à droite.
34 x 25,5 cm 250/300



Ingo MAURER (1932-2019) Suspension «Uchiwa», 1973
Bambou et papier de riz.
Edition M.
H. 82 Diam. 82 cm 3 500/4 000



Travail FRANÇAIS 1940-50, Att. à PERZEL - Lustre rectangulaire et paire d'appliques en métal à patine cuivre et verre dépoli.
Lustre : H. 58 L. 107 P. 52 cm
Appliques : H. 52 L. 33 P. 20 cm 800/1 000



Felix AGOSTINI (1910-1980)
Paire d'appliques en bronze à deux lumières.
H. 53 L. 33 cm 2 000/2 500

CONDITIONS GENERALES DE VENTE

La vente se fera au comptant et sera conduite en euros. Aucune réclamation ne sera recevable dès l'adjudication prononcée, les expositions successives permettant aux acquéreurs de constater l'état des objets exposés.

Les acquéreurs paieront en sus du montant de l'adjudication 22% TTC

L'adjudicataire le plus offrant et dernier enchérisseur aura pour obligation de remettre ses nom et adresse.

En cas de double enchère reconnue effective par le Commissaire-Priseur, l'objet sera remis en vente au prix proposé par les enchérisseurs et tout le public sera admis à enchérir à nouveau.

Les éventuelles modifications aux conditions de vente ou aux descriptions du catalogue seront annoncées verbalement pendant la vente et notées sur procès-verbal.

Le règlement pourra être effectué comme suit:

- par chèque bancaire avec présentation obligatoire d'une pièce d'identité en cours de validité,
- par carte bancaire: Visa, Mastercard
- par virement bancaire en euros (notre RIB vous sera communiqué sur demande)
- en espèces (pour un montant maximum de 1 000 euros pour les ressortissants français, frais et taxes compris par vente, et 750 euros pour les commerçants).

Tous les frais bancaires seront à la charge de l'acheteur.

Dès l'adjudication prononcée les achats seront sous l'entièvre responsabilité de l'adjudicataire.

Aucun lot ne sera remis aux acquéreurs avant l'acquittement de l'intégralité des sommes dues.

En cas de règlement par chèque par l'adjudicataire. Le transfert de propriété n'aura lieu qu'après encaissement du chèque.

Les renseignements concernant les lots: dimensions, état ne sont données qu'à titre indicatif. Les lots sont vendus en l'état où ils se trouvent au moment de l'adjudication.

Aucune réclamation ne sera admise une fois l'adjudication prononcée.

L'ordre du catalogue sera suivi toutefois la société de vente se réservera le droit de réunir ou de diviser les lots.

La société de vente et les experts se chargent d'exécuter gracieusement les ordres d'achats qui leur seront confiés et ne pourront être tenu pour responsable en cas de problème de liaison téléphonique.